

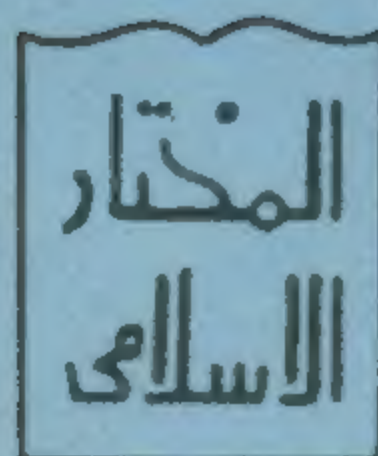


نحو وعى إسلامى

حسن البنّا الرجل القرآنى

بقلم الكاتب الأمريكى
روبيرج جاكسون
ترجمة: أنور الجندى

تاريخ
٢٨



29
B2

حسن البنس الرجل القراآنى

آالىف : روىر آاكسون
آرآمة : أنور الآندى

المآآار الامآلامى
للطباعة والنشر والتوزىع
مس . ب ١٧٠٧ القاهرة

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الاولى

١٣٦٧ هـ - ١٩٧٧ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فى فبرابر سنة ١٩٤٦ ، كنت فى زياره للقاهرة . .
وقد رايت أن أقابل الرجل الذى يتبعه نصف مليون
شخص ، وكتبت فى النيويورك كرونكل بالنص :
« زرت هذا الأسبوع رجلا قد يصبح من أبرز الرجال
فى التاريخ المعاصر ، وقد يختفى اسمه اذا كانت
الحوادث أكبر منه ، ذلك هو الشيخ حسن البنا زعيم
الإخوان » .

هذا ماكتبته منذ خمس سنوات ، وقد صدقتنى
الأحداث فيما ذهبت إليه ، فقد ذهب الرجل مبكرا . .
وكان أمل الشرق فى صراعه مع المستعمر . وأنا أفهم
جيدا أن الشرق يطمح الى مصلح يضم صفوفه ،
ويرد له كيانه ، غير أنه فى اليوم الذى بات فيه مثل
هذا الأمل قاب قوسين أو أدنى انتهت حياة الرجل
على وضع غير مألوف . . وبطريقة شاذة . .

هكذا الشرق لا يستطيع أن يحتفظ طويلا بالكنز
الذى يقع فى يده . . لقد لفت هذا الرجل نظرى
بصورته الفذة ، عندما كنت أزور القاهرة بعد أن
التقيت بطائفة كبرى من زعماء مصر ورؤساء الأحزاب
فيها .

كان هذا الرجل خلاب المظهر ، دقيق العبارة ،
بالرغم من أنه لا يعرف لغة أجنبية . لقد حاول أتباعه
الذين كانوا يترجمون بينى وبينه أن يصوروا لى

أهداف هذه الدعوة ، وأفاضوا في الحديث على صورة
لم تقنعنى .

وظل الرجل صامتا ، حتى اذا بدت له الحيرة في
وجهى ، قال لهم : قولوا له شيئا واحدا : هل قرأت
عن محمد ؟ قلت : نعم ، قال : هل عرفت ما دعا اليه
وصنعه ؟ قلت : نعم . قال : هذا هو ما نريده .

وكان في هذه الكلمات القليلة ما أغنانى عن الكثير
مما حاول البعض من أنصار البنا أن يقولوه لى .

.. لفت نظرى الى هذا الرجل سمته البسيط ،
ومظهره العادى ، وثقته التى لا حسد لها بنفسه ،
وايمانه العجيب بفكرته .

كنت أتوقع أن يجيء اليوم الذى يسيطر فيه
هذا الرجل على الزعامة الشعبية ، لافى مصر وحدها ،
بل فى الشرق كله .

وسافرت من مصر بعد أن حصلت على تقارير
وافية ضافية عن الرجل وتاريخه ، وأهدافه وحياته ،
وقد قراتها جميعا وأخذت أقارن بينه وبين جمال
الدين الأفغانى ، ومحمد عبده ، ومحمد أحمد المهدي ،
والسيد السنوسى ، ومحمد بن عبد الوهاب ، فوصل

بى البحث الى أن الرجل قد أفاد من تجارب هؤلاء
جميعاً ، وأخذ خير ما عندهم ، وأمكنه أن يتفادى
ما وقعوا فيه من أخطاء . ومن أمثلة ذلك أنه جمع
بين وسيلتين متعارضتين ، جرى على أحدهما الأفغانى
وارتضى الأخرى محمد عبده .

.. كان الأفغانى يرى الإصلاح عن طريق الحكم ،
ويراه محمد عبده عن طريق التربية .. وقد استطاع
حسن البنا أن يدمج الوسيلتين معا ، وأن يأخذ بهما
جميعاً ، كما أنه وصل الى مالم يصلا اليه ، وهو جمع
صفوة المثقفين من الطبقات والثقافات المختلفة الى
مذهب موحد ، وهدف محدد .

ثم أخذت اتبع خطوات الرجل بعد أن عدت من
أمريكا وأنا مشغول به حتى أثير حوله غبار الشبهات
حيناً ، مما انتهى الى اعتقال أنصاره ، وهى مرحلة
كان من الضروري أن يمر بها أتباعه ، ثم استشهاده
قبل أن يتم رسالته .

وبالرغم من اننى كنت أسمع فى القاهرة أن الرجل
لم يعمل شيئاً حتى الآن وأنه لم يزد على جمع
مجموعات ضخمة من الشباب حوله ، غير أن معركة
فلسطين ، ومعركة التحرير ، الأخيرة فى القناة ، قد
أثبتتا بوضوح أن الرجل صنع بطولات خارقة ..
فل أن تجد لها مثيلاً ، الا فى تاريخ العهد الأول للدعوة
الاسلامية .

كل ما أستطيع أن أقوله هنا ، أن الرجل أفلت
من غوائل المرأة والمال والجاه ، وهى المفريات الثلاث
التي سلطها المستعمر على المجاهدين وقد فشلت كل
المحاولات التي بذلت في سبيل اغرائه .

وقد أعانه على ذلك صوفيته الصادقة ، وزهده
الطبيعى ، فقد تزوج مبكرا ، وعاش فقيرا ، وجعل
جاهه فى ثقة أولئك الذين التفوا حوله ، وأمضى حياته
القصرة العريضة مجانيا لميادين الشهرة الكاذبة ،
وأسباب الترف الرخيص .

وكان يترقب الأحداث فى صبر ويلقاها فى هدوء ،
ويتعرض لها فى اطمئنان ، ويواجهها فى جراءة .

لقد شاءت الأقدار أن يرتبط تاريخ ولادته ،
وتاريخ وفاته بحادثين من أضخم الأحداث فى الشرق
فقد ولد عام ١٩٠٦ وهو عام دنشواى ، ومات عام
١٩٤٩ ، وهو عام اسرائيل ، التي قامت شكليا سنة
١٩٤٨ وواقعا سنة ١٩٤٩ .

وكان الرجل عجيبا فى معاملة خصومه وانصاره
على السواء ، كان لا يهاجم خصومه ولا يصارعهم بقدر
ما يحاول اقناعهم وكسبهم الى صفه ، وكان يرى أن
الصراع بين هئتين لا يأتى بالنتائج المرجوة .

وكان يؤمن بالخصومة الفكرية ، ولا يحولها الى خصومة شخصية ، ولكنه مع ذلك لم يسلم من ايذاء معاصريه ومنافسيه ، فقد أعلنت عليه الأحزاب حرباً عنيفة . . . كان الرجل يقتفى خطوات عمر وعلى ، ويصارع في مثل بيئة الحسين ، فمات مثلهم شهيداً . لقد سمعت الكثير من خصومه ، وكان هذا طبيعياً ، بل كان من الضروري أن يختلف الناس في رجل استطاع أن يجمع حوله هذا الحشد الضخم من الناس بسحر حديثه وجمال منطقته ، وقد انصرف هؤلاء من حول الأحزاب ، والجماعات والفرق الصوفية والمقاهى ودور اللهو .

وكان لا بد أن يصبح هذا مثار حقده بعض الناس الذين أدهشهم أن يستطيع هذا الرجل المتجرد الفقير أن يجمع اليه مثل هذا الشباب .

ومن الأمور التي لفتت نظري أنه أخذ من عمر خصلة من أبرز خصاله ، تلك هي أبعاد الأهل عن مغنم الدعوة ، فقد ظل عبدالرحمن ومحمد وعبد الباسط ، وهم اخوته ، بعيدين عن كبريات المناصب ، ولطالما كان يحاسيهم ، كما كان عمر يحاسب أهله ويضاعف لهم العقوبة إذا قصروا .

وقد اتيح لى أن التقى بوالده الوقور ، الشيخ عبدالرحمن البنا ، وسمعتة يتحدث مع بعض الاخوان ،

انه كان يتمنى لو أن ابنه وضع الكتب في أمر الاسلام واكتفى بذلك ، وقد رد عليه الاستاذ البنا بأنه منشرح الصدر لمعالجة الاسلام عن طريق تألف الرجال .
ثم يتحدث جاكسون عن نشأة حسن البنا وافكاره فيقول :

... في الأزقة الضيقة في أحشاء القاهرة ، في حارة الروم ، وسوق السلاح وعطفة نافع ، وحارة الشماشرجى .. بدأ الرجل يعمل ، وتجمع حوله نفر قليل ، وكان حسن البنا الداعية الأول في الشرق الذى قدم للناس برنامجا مدروسا كاملا ، لم يفعل ذلك أحد قبله ، لم يفعله جمال الدين ولا محمد عبده ، ولم يفعله زعماء الأحزاب والجماعات الذين لمعت أسماؤهم بعد الحرب العالمية الأولى ..

... واستطيع بناء على دراساتي الواسعة أن أقول أن حياة الرجل وتصرفاته كانت تطبيقا صادقا للمبادئ التى نادى بها. وقد منحه « الاسلام » كما كان يفهمه ويدعو اليه ، حلة متألفة ، قوية الأثر في النفوس ، لم تتح لزعماء السياسة ولرجال الدين !

لم يكن من الذين يشتررون النجاح بضمن بخس ، ولم يجعل الوسطة مبررة للغاية، كما يفعل رجال السياسة ، ولذلك كان طريقه مليئا بالأشواق ، وكانت

آية متاعبه أنه يعمل في مجرى تراكمت فيه الجنادل والصخور ، وكان هذا مما يدعو الى أن يدفع اتباعه الى التسامى ويدفعهم الى التغلب على مفريات عصرهم والاستعلاء على الشهوات التي ترتطم بسفن النجاة فتحول دون الوصول الى البر .

كان يريد أن يصل الى الحل الأمثل ، مهما طال طريقه ، ولذلك رفض المساومة ، وألقى من برنامجه انصاف الحلول ، وداوم في الحاح القول بأنه لا تجزئة في الحق المقدس في الحرية والوطنية والسيادة . . وكان هذا مما سبب له المتاعب والأذى .

وراعت بعض من حوله الثمرة ، وعجزت أعصابهم عن أن تقاوم البريق ، فسقطوا في منتصف الطريق .

كان يؤمن بالواقعية ويفهم الأشياء على حقيقتها ، مجردة من الأوهام ، وكان يبدو — حين تلقاه — هادئاً غاية الهدوء . وفي قلبه مرجل يغلى ، ولهيب يضطرم فقد كان الرجل غيورا على الوطن الاسلامى ، يتحرق كلما سمع بأن جزءا منه قد أصابه سوء أو ألم به أذى ، ولكنه لم يكن يصرف غضبته — كبعض الزعماء — في مصارف الكلام أو الضجيج أو الصياح ، ولا ينفس عن نفسه بالأوهام ، وإنما يوجه هذه الطاقة القوية الى العمل والانشاء والاستعداد لليوم الذى يمكن أن تتحقق فيه آمال الشعوب .

وكان في عقله مرونة ، وفي تفكيره تحرر ، وفي روحه اشراق ، وفي أعماقه إيمان قوى جارف .

وكان متواضعا تواضع من يعرف قدره ، متفائلا ، عف اللسان ، عف القلم ، يجل نفسه عن أن يجرى مجرى أصحاب الألسنة الحداد .

كان مذهبه السياسى أن يرد مادة الأخلاق الى صميم السياسة بعد أن نزعَت منها ، وبعد أن قيل أن السياسة والأخلاق لا يجتمعان .

وكان يريد أن يكذب قول تاليران : « ان اللغسة لا تستخدم الا لاختفاء آرائنا الحقيقية » فقد كان ينكر أن يضل السياسى سامعيه أو اتباعه ، و أمته . وكان يعمل على أن يسمو بالجماهير ، ورجل الشارع ، فوق خداع السياسة ، وتضليل رجال الأحزاب .

وكان يوم الثلاثاء .. يوما مشهودا يتجمع فيه بعض مئات من أنحاء القاهرة ليستمعوا الى هذا الرجل الذى يصعد المنصة فى جلبابه الأبيض وعباءته البيضاء وعمامته الجميلة ، فيجبل النظر فى الحاضرين لحظة .. بينما تنطلق الحناجر بالهتاف ..

.. ولا تدهشك خطابه بقدر ما تدهشك اجابته

عن الأسئلة التي كان بعضها يتصل بشخصيته وحياته وأسرته .

وقد سئل مرة بعد أن ترك عمله في الحكومة ورفض مرتب الجريدة الضخم الذي كان يبلغ مائة جنيه .. مم يأكل .. فقال في بساطة : كان محمد يأكل من مال خديجة وأنا أكل من مال « أخ خديجة » نفصد صهره ..

وكان أعجب ما في الرجل صبره على الرحلات في الصعيد .. هذه الرحلات التي لا تبدأ الا في فصل الصيف حيث تكون بلاد الوجه القبلي في حالة غليان .. وفي أحشائها يتنقل الرجل بالقطار والسيارة والدابة وفي القوارب وعلى الأقدام .

وهناك تراه ، غاية في القوة واعتدال المزاج .. لا الشمس اللافحة ، ولا متاعب الرحلة .. تؤثر فيه ولا هو يضيق بها .. تراه منطلقا كالسهم ، منصوب القامة يتحدث الى من حوله ، ويستمتع ، ويفصل في الأمور .

وقد أمدته هذه الرحلات ، في خمسة عشر عاما ، زار خلالها أكثر من ألفي قرية ، وزار كل قرية بضعة مرات ، بفيض غزير من العلم والفهم للتاريخ القريب والبعيد وللأسر والعائلات والبيوتات وأحداثها وأمجادها

وما ارتفع منها وما انخفض .. واللوانها السياسية
وأثرها في قراها وبلادها ورضا الناس عنها أو بغضهم
لها .. وما بين البلاد أفرادا وأحزابا وهيئات وطوائف
من خلاقات أو حزازات .. كان يزور أحيانا بلدا من
البلاد بلغت فيه الخصومة بين عائلتين مبلغها ، وكل
عائلة تود أن تستأثر به لتنتصر على الأخرى ، فيقصد
إلى المسجد مباشرة ، أو يغير طريق سفره فلا يستقبله
أحد إلا بعد أن يكون قد قصد إلى دار عامل فقير في
البلد ..

.. وكنت إذا قلت له فلان .. الحسيني مثلا أو
الحديدي أو الحمصاني قال لك .. ان هذا الاسم
تحمله خمس أسر أو أربع .. أحداها في القاهرة
والثانية في دمنهور والثالثة في الزقازيق والرابعة في ..
فأيها تقصد ؟

وكانت هذه الزيارات المتوالية طوال هذه السنوات
المتتالية ، قد كونت له رأيا في الناس .. فقل أن تكون
قرية في مصر لا يعرف الرجل شبابها وأعيانها ووزراءها
ورجال الأحزاب والدين والمتصوفة فيها .. ولا يكون
قد تحدث إليهم واستمع منهم .. وعرف آمالهم
ورغباتهم ، وفي خلال هذه الزيارات .. كنت ترى
الرجل بسيطا غاية البساطة ينام في الأكواخ أحيانا ،
ويجلس على « المصاطب » ، وياكل ما يقدم له ..

لا يحرص الا على شيء واحد هو الا يفهم الناس عنه أنه شيخ طريقة .. أو من الطامعين في المنفعة العاجلة .

ولقد حدثني أنه كان يدخل بلدا من البلاد أحيانا لا يعرف فيه أحدا فيقصد الى المسجد ، فيصلى مع الناس ، ثم يتحدث بعد الصلاة عن الاسلام .. وأحيانا يصرف الناس عنه فينام على حصير المسجد وقد وضع حقيبته تحت رأسه .. والتف بعباءته . ولا شك وشبانا ، مثقفين وعوام .. وأنه قد استمع اليهم وقال لهم .. وأفاد منهم خبرة ضخمة واسعة .. أضافها الى علمه وثقافته .. وانى على ثقة من أن حسن البناء رجل لا ضريب له في هذا العصر ، وأنه قد مر في تاريخ مصر ، مرور الطيف العابر ... الذى لا يتكرر ..

« كان لابد أن يموت هذا الرجل الذى صنع التاريخ وحول مجرى الطريق شهيدا .. كما مات عمر وعلى والحسين ، فقد كان الرجل يقتفى خطواتهم .

مات فى عمر الزهر النضير ، وفى نفس السن التى مات فيها كثير من العباقرة ورجال الفكر والفن .. وقضى وهو يسطع ويتالق .

وعاش الرجل كل لحظة من حياته ، بعد أن

عجزت كل وسائل الاغراء في تحويله عن «نقاء» الفكرة
وسلامة الهدف .

لم يحن رأسه ، ولم يتراجع ولم يتردد امام
المثبطات ولا المهددات .. وكان الرجل قذى في
عيون بعض الناس ، وحاول الكثيرون ان يفيدوا من
القوة التى يسيطر عليها ، فقال لهم ان انصاره ليسوا
عصا فى يد أحد ، وانهم لله وحده . وحاول البعض ان
يضموه اليهم او يطووه ، فكان أصلب عودا من ان
يخدع او ينطوى ..

وكان على بساطته التى تظهر للمتحدث اليه ،
بعيد الغور الى الدرجة التى لاتقلت متصلا به او متحدثا
اليه من ان يقع فى شركه .. ويؤمن بالفكرة التى يدعو
اليها ..

وكان لا يواجه الا من يعترض طريق دعوته ، وكان
يستر من لم يكشف خصومته . وكان لا يهاجم عهدا
مادام هذا العهد لا يحول دون الامتداد الطبيعى لدعوته
وكان يدخر قوته للوطن ، ويكبر نفسه ودعوته من أن
نكونا أداة صراع داخلى .. وظن بعض الناس أن هذا
ضعف ولين ومسايرة ، وما كان كذلك ، فالرجل
بطبيعته لم يكن يحب الصراع فى معركة جانبية، ولا يقبل
توزيع قواه .. وانما يؤمن بالتطور والانتقال من مرحلة

الى مرحلة ، ومن دور الى دور على أساس النضج والتكامل ، وكان هذا يزعج خصوم الوطن الذي لم يعهد سياسة تعلو على المطامع الفردية ، وتتعالى على الأغراض الذاتية، وتنقى جوها من الدوافع الشخصية الخاصة .

وكان الرجل على قدرته الفائقة في ضبط أعصابه كيسا في مواجهة الأمور ، لبقا في استقبال الأحداث والازمات .

والى هذا كله كان غاية الاعتدال ، فكان يعيش براتب لا يزيد على راتبه المدرسي المحدود ، وبين يديه الأموال الضخمة المعروضة من أتباعه ، وحوله من العاملين معه من يصل دخله الى ضعف أو أضعاف ما يحصل عليه .

زهد وبساطة

وكان في بيته مثال الزهادة ، وفي ملبسه مثال البساطة ، وكنت تلقاه في تلك الحجرة المتواضعة الفراش ذات السجادة العتيقة والمكتبة الضخمة ، فلا تراه يختلف عن أى انسان عادى، إلا ذلك الاشباع القوى والبريق اللامع الذى تبعثه عيناه . والذى لا يقوى الكثيرون على مواجهته ، فاذا تحدث سمعت من الكلمات القليلة المعبودة موجزا واضحا للقضايا المطولة التى تحتويها المجلدات ، وكان الى هذه الثقافة

الواسعة الضخمة ، قنديرا على فهم الأشخاص .
لا يفاجئك بالرأى المعارض ، ولا يصدك بما يخالف
مذهبك ، وإنما يحتال عليك حتى يصل الى قلبك
ويتصل بك فيما يتفق معك عليه . . ويعذرك فيما
تختلفان فيه . وهو واسع الأفق الى أبعد حد، يفتح
النوافذ للهواء الطلق ، فلا يكره حرية الرأى ولا يضيق
بالرأى المعارض، وقد استطاع أن يحمل الرأى الجديد
الى الجماهير دون أن يصطدم بهم . . هذا الجديد
الذى لو عرض بغير لباقة لوقفوا ضده وحاربوه . .
لقد نقلهم من وراثياتهم ، وغير فهمهم للدين : وحول
اتجاههم فى الحياة واعطاهم الهدف وملا صدورهم
بالأمل فى الحرية والقوة .

وكان له من صفات الزعماء ، صوته الذى تتمثل
فيه القوة والعاطفة ، وبيانه الذى يصل الى نفوس
الجماهير ولا تنبو عنه أذواق المثقفين . وتلك اللباقة
والحنكة والمهارة فى ادارة الحديث والاقناع .

وبهذه الصفات جميعها استطاع كسب هذه الطائفة
الضخمة من الأنصار فى هذا الوقت القصير من الزمن ،
فحول وجهات نظرها ، ونقلها نقلة واسعة . . دون
ارتطام أو صراع . .

كان سمته البسيط ولحيته الخفيفة، وذلك المظهر

الذى لا تجد فيه تكلف بعض العلماء ، ولا العنجهية
ولا السداجة .. قد اكسبه الوقار ..

ولقد كانت شخصية حسن البنا جديدة على
الناس .. عجب لها كل من رآها واتصل بها .. كان
فيه من الساسة دهاؤهم ، ومن القادة قوتهم ، ومن
العلماء حججهم ، ومن الصوفية ايمانهم ، ومن الرياضيين
حماسهم ، ومن الفلاسفة مقاييسهم ، ومن الخطباء
لباقتهم ومن الكتاب رصانتهم .

وكان كل جانب من هذه الجوانب يبرز كطابع خاص
فى الوقت المناسب ، ولكل هذه الصفات التى تقرأها فى
كتب شمائل الصحابة والتابعين ، لم يكن مقدرا أن
يعيش طويلا فى الشرق .. وكان لابد أن يموت باكرا ،
فقد كان غريبا عن طبيعة المجتمع ، يبدو كأنه الكلمة
التي سبقت وقتها ، أو لم يأت وقتها بعد .

ولم يكن الغرب ليقف مكتوف اليدين ، أمام مثل
هذا الرجل .. الذى أعلى كلمة الاسلام على نحو
جديد .. وكشف لرجل الشارع حقيقة وجوده
ومصيره وجمع الناس على كلمة الله .. وخفت بدعوته
ريح التفريب والجنس ونزعات القومية الضيقة ..
واعتدلت لهجات الكتاب ، وبدأ بعضهم يجرى فى ركب
« الريح الاسلامية » .

ثقافة حسن البنا

ولم تكن هناك دعوة ولا نزعة ولا رسالة ، مما عرف العالم في الشرق أوفى الغرب ، في القديم أو في الحديث . . لم يبحثها أو يقرأها أو يدرس أبطالها ، وحفظوهم من النجاح أو الفشل ، أو يحمل منها ما يصلح لتجاربه وأعماله .

كان يقول كل شيء ، ولا تحس أنه جرح أو أساء . . وكان يوجه النقد في ثوب الرواية أو المثل ، وكان يضع الخطوط يترك لاتباعه التفاصيل .

كان قديراً على أن يحدث كلا بلفته وفي ميدانه وعلى طريقته ، وفي حدود هواه وعلى البوتر الذي يحس به ، وعلى « الجرح » الذي يشهه .

ويعرف لغات الأزهرين والجامعيين والأطباء والمهندسين والصوفية وأهل السنة ، ويعرف لهجات الأقاليم في الدلتا وفي الصحراء وفي مصر الوسطى والعليا وتقاليدها ، بل انه يعرف لهجات الجزائريين والفتوات ، وأهالي بعض أحياء القاهرة الذين تتمثل فيهم صفات معينة بارزة ، وكان في أحاديثه اليهم يروى لهم من القصص ما يتفق مع ذوقهم وفنهم .

بل كان يعرف لغة اللصوص وقاطعي الطريق

والقتلة ، وقد ألقى اليهم مرة حديثا ، وهو يستمد موضوع حديثه — أثناء سياحاته في الأقاليم وفي كل بند — من مشاكلها ووقائعها وخلافاتها، ويربطه في لباقة مع دعوته ومعالمها الكبرى ، فيجىء كلامه عجبا .. يأخذ بالالباب .

كان يقول للفلاحين في الريف « عندنا زرعتان .. احدهما سريعة النماء كالقثاء . والاخرى طويلة كالقطن » .

لم يعتمد يوما على الخطابة ، ولا تهوئشها ولا إثارة العواطف على طريقة الصياح والهيّاج .. ولكنه يعتمد على الحقائق ، وهو يستثير العاطفة باقناع العقل ، ويلهب الروح بالمعنى لا باللفظ ، وبالهدوء لا بالثورة، وبالحجة لا بالتهوئش .

ويعد « الحديث » عند بعض الناس آيته الكبرى غير أنني علمت من بعض المتصلين به .. أنها آخر مواهبه فقد كانت أبلغ مواهبه القدرة على الاقناع ، وكسب « الفرد » بعد « الفرد » فربطه به برباط لا ينفصم ، فإراه صاحبه صديقا خاصا ، وتقوم بينه وبين كل فرد يعرفه صداقة خاصة خالصة، يكون معها في بعض الأحيان مناجاة ، وتنتقل بالتعرف على شئون الوظيفة والعمل والأسرة والأطفال .

وهذه أقوى مظاهر عظمته ، فهو قد يكسب

هؤلاء الاتباع فردا فردا ، وأصاب منابع أرواحهم
هدفا هدفا ، وإن لم يكسبها جملة ولا على صفة
جماعية ، وقد استطاع بحصافته وقوته وجبروته أن
ينقلها من عقائدها وأفكارها سواء أكانت سياسية أم
دينية ، إلى مذهبه وفكرته .. فتنسى ذلك الماضي ،
بل وتستغفر الله عنه ، وتراه كأنما كان اثما أو
خطأ .

ومن أبرز أعمال هذا الرجل ، أنه جعل حب
الوطن جزءا من العاطفة الروحية فأعلى قدر الوطن
وأمر قيمة الحرية ، وجعل ما بين الفنى والفقر حقا
وليس إحسانا ، وبين الرئيس والمرءوس صلة وتعاون
وليس سيادة وبين الحاكم والشعب مسئولية وليس
سلطا .

وتلك من توجيهات القرآن ، غير أنه أعلنها هو
على صورة جديدة لم تكن واضحة من قبل .

السماحة والتشفيف والتنظيم

لم يكن الرجل القرآنى ، فيما علمت يسعى إلى
فتنة ، أو يؤمن بالطفرة .. ولكنه كان يريد أن يقيم
مجتمعا صالحا قويا حرا ، وينشئ جيلا فيه كل
خصائص الأصالة الشرقية ..

لقد ظهرت حركات إصلاحية كثيرة خلال هذا
القرن .. فى الهند ومصر والسودان وشمال أفريقيا

.. وقد أحدثت هزات لا بأس بها ولكنها لم تنتج آثارا
إيجابية ثابتة ..

وقد جاء هذا نتيجة لعجز بعض المصلحين عن
ضبط أعصابهم عند مواجهة الأحداث واندفاعهم الى
الحد الذي وصل بهم الى مرتبة الجرح قبل أن يتم
البناء ، كما جاء أثرا من آثار عزوفهم عن الاتصال
بالشعب وتكوين رأى عام مثقف .

اختفت هذه الدعوات ، وبقيت عبارات على الألسن
وكلمات في بطون الكتب ، حتى قبض لها أن تبعث من
جديد وإن تستوفي شرائطها ومعالمها .. وإن تأخذ
فترة الحضارة الكافية لنضجها ، وأفاد الرجل من
تجارب من سبقوه ، ومن تاريخ القادة والمفكرين
والزعماء .. الذين حملوا لواء دعوة الاسلام ، ولم يقنع
بأن يكون مثلهم .. ولكنه ذهب الى آخر الشوط ،
فأراد أن يستمد من عمر وخالد وأبي بكر .. فأخذ من
أبي بكر السماحة ، ومن عمر التقشف - ومن خالد
عسكرية التنظيم .

نقد الحضارة الغريبة

وقد استطاع الرجل رغم كل ما دبر لوضع حد
لدعوته أوحياته ، أن يعمل وأن يضع في الأرض البذرة
الجديدة ، بذرة المصحف ، البذرة التي لا تموت بعد

أن ذوت شجرتها القديمة ، ولم يمت الرجل الا بعد
أن ارتفعت الشجرة في الفضاء واستقرت .

لقد حمل حسن البنا المصحف ووقف به في طريق
رجال الفكر الحديث الذين كانوا يسخرون من ثلاث
كلمات : « شرق واسلام وقرآن » كان الرجل يريد أن
يقول : أن للشرق أن يمحض أفكار الغرب قبل أن
يعتنقها ، بعد أن غدت الحضارة الغربية في نظر أصحابها
لا توفى بما يطلب منها ، كان يقول : علينا أن نزن هذه
القيم وأن نعتقد أن ما عندنا لا يقل عما عند الغرب أو
على الأقل لا يستحق الإهمال ، وإن على الشرق أن
ينشئ للدين حضارة جديدة ، تكون أصلح من حضارة
الغرب ، قوامها امتزاج الروح بالمادة واتصال السماء
بالأرض وما كنت تعرض لأمر من أمور الحضارة الغربية
إلا رده إلى مصادره الأولى في الحضارة الإسلامية ،
أو في القرآن والسنة والتاريخ .

كان الرجل القرآني يؤمن بأن الاسلام قوة نفسية
قائمة في ضمير الشرق وانها تستطيع أن تمده بالحيوية
التي تمكن له في الأرض وتتيح له الزحف إلى قواعده
واستخلاص حقوقه وحرياته .

كان يؤمن بأن الشرق وحدة قائمة كاملة .

كان لا يخاف الموت .

استطاع حسن البنا أن يؤلف بين طائفة ضخمة من

الاتباع بسحر حديثه ، وجمال منطقته ، وروعة بيانه ،
فنصرف هذه المجموعة الضخمة من حول الأحزاب
والجماعات والفرق الصوفية ، وتنضوى تحت لوائه
وتطمئن له وتثق به .

كان هذا مثار حسد الناس ، ومثار حقد بعض
ذوى الراى ، وكان خليقا بهم أن ينقسموا وأن يحسدوا
هذا الرجل المتجرد ، الفقير ، على أنه استطاع أن يجمع
الناس إليه بوسائل غاية فى البساطة واليسر ، وهى
لباقته وحسن حديثه . . فيرفعهم فوق المطامع المادية
التي يجتمع عليها الناس عادة .

وكان طبيعيا أن يتنكر له بعض الناس ، وأن يذيعوا
عنه بعض المرجفات فليس أشد وقعا فى نفوسهم من
أن يسلبهم أحد سلطانا كان لهم . وليس أبعد أثرا فى
نفوسهم من أن يجيء رجل من صميم الشعب ليجمع
الناس حوله باسم القرآن ، ويقول لهم ان الله قد
سوى بين الناس بالحق ، وجعل فضيلتهم عنده على
أساس العمل والتقوى .

خيل الى بعد أن انطوت حياة الرجل على هذه
الصورة العجيبة ، وثار حولها ذلك الغبار الكثيف ،
أن وقتا طويلا يجب أن يمر قبل أن يقول التاريخ الحق
كلمته ، ويروى المؤرخ النزيه قصته .

غير ان الظروف السياسية في مصر سرعان ماتفیرت
وامكن ان يكشف التحقيق في بعض القضايا بطلان كثير
مما وصمت به دعوة الاخوان المسلمين من ادعاءات ،
وان يبرأ جانب هذا الرجل بالذات فيبدو نقيًا
طاهرا .

وكنت قد التقيت بالرجل في القاهرة سنة ١٩٤٦
ثم عدت الى القاهرة مرة أخرى سنة ١٩٤٩ بعد أن
قضى ، وحاولت ان اتصل ببعض الدوائر التي
نعرفه فسمعت الكثير مما صدق نظرتي الاولى اليه .

فقد علمت انه كان في أيامه الأخيرة يحسن بالموت
وكان الكثير من محبيه ينصحوه بالهجرة أو الفرار ،
أو اللياذ بتقية أو خفية ، فكان يبتسم للذين يقصون
عنه هذه القصة وينشد لهم شعرا قديما :

اي يومى من الموت أفر
يوم لا قدر أم يوم قدر
يوم لا قدر لا أرهبه
ومن المقدور لا ينجو الحذر

وكان لا ينى لحظة عن محاولة استخلاص انصاره
من الاسر ، وكان يبلغ به الأمر مبلغه ، فيستيقظ في
الليل . ويضع كلتا يديه على اذنيه ، ويقول :

اننى اسمع صياح الاطفال الذين غاب اباؤهم في
المعتقلات .

أغراه الانجليز فرفض

ان تاريخ جهاد « الرجل القرآنى » طويل . .
ولكن اخصب سنواته أيام الحرب . . منذ أن خرج
من المعتقل عام ١٩٣٦ ، فى هذا الوقت الذى شغلت
الحرب الدنيا جميعها ، عن الأحزاب ، وعن السياسة ،
وعن كل شىء ، كان الرجل لا ينام ، كان يسعى
ويطوف ويذهب الى كل قرية وكل نجع وكل دسكرة
يفتش عن الشباب ، ويحدث الشيوخ ، ويتصل
بالمعلماء والعلماء ، ويومها بهر الوزراء ، وأعلن بعضهم
الانضمام الى لوائه الخفاق ، وجيشه الجرار .

وحاول الانجليز أن يقدموا عروضاً سخية . .
فرفضها الرجل فى اباء . . ونامت الأحزاب فى انتظار
انهادة ، وظل الرجل الحديدى الأعصاب يعمل
أكثر من عشرين ساعة لا يتعب ولا يجهد ، كأنما صيغت
أعصابه من فولاذ .

لقد كان يحب فكرته حباً يفوق الوصف ، ولم يكن
فى صدره شىء يزحم هذه الدعوة . كان يعشق فكرته
كأنما هى حسناء ! لا يجهد السهر ، ولا يتعب السفر
وقد أوتى ذلك العقل العجيب ، الذى يصرف الأمور
فى يسر ، ويقضى فى المشاكل بسرعة ويفضها فى بساطة ،
ويذهب عنها التعقيد .

كان لا يحتاج الى الاسهاب ليفهم أى امر ، كانما لديه اطراف كل امر، فما أن تلقى اليه أوائل الكلمات حتى يفهم ما تريد ، بل كان أحيانا يجهر بما تريد أن تقول له ، ويفتى لك فيما تريد أن تسأل عنه .

كان نافذ البصيرة .. يرى ما وراء الاشباح ..
فيه من ذلك السر الالهي قبس .

كان يلتهم كل شيء ، لاتجد علما ولا فكريا ولا نظرية جديدة في القانون أو الاجتماع أو السياسة أو الأدب ، لم يقرأها ولم يلم بها .

« وحدثني الرجل القرآني عندما أخذت أراجعه رايه في صبغة الاسلام للشرق :

قال : اضرب لك مثلا بتركيا : أنها ستعود الى الاسلام وأن عوامل ذلك العود قد تبدت منذ الآن .
كان هذا الحديث بينى وبينه عام ١٩٤٦ وقد

لاحظت في السنوات التالية ما تحقق من قول حسن البنا في مايو ١٩٥٠ بعد أن مضى الرجل الى ربه حيث هزم حزب مصطفى كمال وانتصر الحزب الذي كان يقال عنه أنه رجعى .

وسألتهم عن الصوفية والتصوف وهل هومن الاسلام

وكان ذلك على أثر ما نشرته بعض الصحف (١) من أنه سلالة مغربية تعتنق الطريقة الشاذلية فكان مما أفضى به إلى أن الصوفية النقبة البعيدة عن التعقيد هي من لباب الإسلام ، وأنها هي الدرجة التي يصل إليها الرجل الحق . وأن الصوفية بالمفهوم الأصلي تمتد الطبع بحب الجهاد والكفاح وافتداء الفكرة وأنه يجب أن يرقى أتباعه إلى هذه الدرجة ، وأنه لا بأس

(١) كانت جريدة الخبر قد نشرت في ٣١ مارس ١٩٤٦ فصلا من فصول عنوانها « رهبان الليل وفرسان النهار » ، جاء فيه قول كاتبه : والذين يدرسون التصوف يعلمون أن الطريقة الشاذلية بقليل ما تحافظ على أساس الشريعة والتربية الإسلامية تحمل من أخطر الأسرار الوطنية الإسلامية لا يتنبه له إلا من درسوا توارخ التعيرات في بلاد المغرب الأقصى والأدنى ومن يعلمون مدى نهوض الصوفية في هذه البلاد وطريقة تربيتهم للمريدين ، لقد استطعنا أن نفهموا أن الإخوان كانوا يعملون للتربية الروحية ثم اختاروا سبعة من الخلفاء للإشراف على الأعداد للجهاد . هذه الطريقة الشاذلية التي انتهت بالمختار والسنوسي وعبدالكريم ، ثم بالإدارة أولئك الذين يعتبرون من أكبر الأئمة الشاذلية هناك ، أن الشاذلية عقيدة روحية سرقها هتلر وموسليني وستالين — وهي الأعداد العميق والتربية النفسية والصلة بالله وحمل المريد على التطهر والتسامي لإدراك ماله وما عليه من طريق العقيدة ثم تركه بعد ذلك ليدافع عن عقيدته دفاع المالك لا دفاع المقلد ولا المدفوع ولا الأجير ولا المجامل .

على الاخوان من ان يأخذوا المعانى القوية الكامنة وراء
مظاهر الصوفية فينقلوها الى دعوتهم دون ان يتقيدوا
بأثوابها القديمة أو مظاهرها التى لا تتفق مع روح
العصر .

فلما افضيت اليه بخواطرى ، فى الخوف من ان
يجتمع الناس جميعا على دعوة واحدة لا سيما وان
عناك من المواهب الاسلامية ما يحول دون ذلك .

قال لى : ان هذه الخلافات لا تحول دون ارتباط
المسلمين ، وانها احدى عوامل السعة ومقدرة الاسلام
على مجاراة العصور والأزمنة والاقطار .

« ونحن نعتقد ان الخلاف فى فروع الدين امر لا بد
منه ، وضرورة لا بد منها ، وقد قال الامام مالك للخليفة
ابى جعفر المنصور حين طلب اليه ان يوطىء للناس
كتاب يجمعهم عليه : قال ان اصحاب رسول الله قد
تفرقوا فى الامصار وعند كل قوم علم ، فاذا حملتهم
على رأى واحد تكون فتنة . فضلا عن ان التطبيق
يختلف باختلاف البيئات ، وقد افتى الامام الشافعى
فى مصر بغير ما افتى به فى العراق وقد اخذ فى كليهما
بما استبان له ولذلك فان الاجماع فى الفروع مطلب
مستحيل وهو يتنافى مع طبيعة الاسلام ، ونحن نلتمس
العذر لمن يخالفوننا فى الفروع ، ونرى ان هذا الخلاف

ليس حائلادون ارتباط القلوب وتبادل الحب والاخوان
أوسع الناس صدرا مع مخالفيهم » .

* ولما سألته عن الاسلام والسياسة وانا ارى
انهما لا يتصلان بحال .

قال لى : اترى ان الاسلام بغير السياسة لا يكون
الا هذه الركعات وتلك الالفاظ وان الاسلام فى الحق
عقيدة ووطن وجنس وسياسة وثقافة وقانون ولو
انفصل الاسلام عن السياسة لحصر نفسه فى دائرة
ضيقة ولما ترك للمسلمين الا القشور والمظهريات
والاشكال .

.. وقال لى فيما قال : ان سر انتصار الغرب
وظفره هو الاسلام .

قلت مستغربا كيف : قال من ناحيتين انه حفظ
التراث القديم وزاد عليه حين اسلمه لأوربا عن طريق
قرطبة والقسطنطينية ، وان الغرب انتصر باخلاق
الشرق ومبادئه ، فقد عرف الغرب الحبيب كيف
وصل الشرق بهذه الاخلاق الى الذروة فأسس تلك
الامبراطورية الضخمة فاستعار هذه الاخلاق ونجح
حين غفل عنها الشرق وهو صاحبها وتخلف .

ومضى يقول لى : ان ماتراه الآن فى الشرق ،

ليس هو الاسلام ولكنهم المسلمون : اسما ووراثه ،
هؤلاء الذين لو فهموا حقيقتهم لوصلوا .

وحدثني بعض اتباع الرجل الفرآنى عما لقي الرجل
ابان زيارته لأرض الحجاز ، وكيف تقاطرت على بيته
الذى كان ينزل فيه ، وفود المسلمين من أندونيسيا
وجاوه وسيلان والهند ومدغشقر وربونيون ونيجيريا
والكمرون وايران والافغان تتعرف عليه وتجتمع به
وهو مع كل مجموعة يتحدث عن أمور هي مصدر
اهتمام الفريق الذى يلتقى به ، يحدثهم عن قضاياهم
ومشااكلهم فيبهرهم كانه قادم على التو من بلادهم
وليسوا هم القادمين عليه .

وكان فريق من اتباعه يهرعون اليه يحدثونه عما
يقول بعض المتشددين فيقول : لا توحيد بغير حب ،
لا توحيد بغير حب .

وأعجب العجب أن تستمع الى الكلمات التى يلقيها
الرجل الى اتباعه : وفيها تمثل التضحية الخالصة
والايمان :

* « اننا قد عرفنا الطريق الى اوطاننا الاسلامية :
انها هي الجهاد والموت والفسداء : انما هي الطريق
الوحيد الذى سلكه المؤمنون فى كل زمان ومكان .

« * ان الدنيا كلها تائهة ضالة تبحث عن الحق والمثل العليا فلا تجده فيما لديها من نظم وفلسفات ومبادئ : رسالتكم العظمى للانسانية ان تحرروها وتنقذوها وتسعدوها .

« * ان الشرق يتهيا لنهضة كبرى ووثبة عظمى وان الغرب يقف له بالمرصاد ولا بد لنا من ان نتسلم راية الحضارة الانسانية لنسعد الناس ونحررهم بعد ان فشل الغرب وتخبط .

« * ان الدنيا حائرة ضالة لاهية : وكلها تنظر الى القيادة ومكانها شاغر ولن يملأها غيركم لاقرار رسالة السلام والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واحقاق الحق وتحرير الانسان بمبادئ من وحي انسواء .

« ومما استلفت نظري في الرجل القرآني انه يضع الحدود بين الخصومات الشخصية والخصومات الفكرية : وفي هذا يقول :

١) والخصومة بيننا وبين القوم ليست خصومة شخصية أبداً، ولن تكون ولكنها خصومة فكرة ونظام: هم يريدون لهذه الأمة نظاماً اجتماعياً مسموحاً من تقليد الغرب في الحكم والسياسة والقضاء والتعليم

والاقتصاد والثقافة ، ونحن نريد لها وضعاً ربانياً
سليماً من تعاليم الإسلام وهدية وارشاده) .
فاذا ذهبنا نتعرف على حقيقة الإسلام كما يفهمه
(حسن البنا) وجدناه (عمر يا) : انه يفهم الإسلام
كما عرفه عمر بن الخطاب .

« اذا أحسنت فاعينوني واذا أسأت فقوموني »

ويفهمه كما عرفه أبو بكر : الضعيف عندي قوى
حتى آخذ الحق له والقوى عندي ضعيف حتى آخذ
الحق منه ، أطيعوني ما أطعت الله فيكم فاذا عصيته
فلا طاعة لي عليكم .

وكان يرى أن يكون الحاكم المسلم من الشجاعة
بحيث يقبل ما قبل عمر عندما جابهه الرجل بكلمة
(اتق الله) فقال دعها فليقلها لي ، لا خير فيكم اذا لم
تقولوها ولا خير فينا اذا لم نقبلها .

ويرى مسئولية الحاكم في حدود قول عمر :

« لو عثرت شاه بشاطيء الفرات لظننت ان الله
عز وجل سألني عنها يوم القيامة » .

ويرى الحاكم من حيث القدرة على الانصاف من
النفس كقول عمر « أصابت امرأة وأخطأ عمر »

ويؤمن بتطبيق نظام عمر في القضاء اجعل الناس عندك
سواء ، لا تأخذك في الله لومة لائم . وإياك والاثرة
والمحابة فيما ولاك الله .

ويردد في أكثر من مرة قول الرسول لاسامة :
اتشفع في حد من حدود الله والله لو ان فاطمة بنت
محمد سرقت لقطع محمد يدها .

ويحب ان يطبع المسلم حياته بطابع كلمة عمر
الخالدة :

« أحب من الرجل اذا سيم الخسف ان يقول (لا)
بملا فمه .

وهو على هذه الأسس من المفاهيم الاسلامية العميقة
كان ينشئ جيله ويبني كتيبته ويرسم «الطوبا» التي
اذا طبقت حقق الاسلام في الشرق دوره وزحف الى
مكان الزعامة العالية والصدارة الانسانية .
ويرى ان قاعدة الاسلام الأساسية هي « لا ضرر
ولا ضرار » .

ويؤمن بسد الذرائع واعطاء الوسائل احكام
المقاصد والغايات .

وجملة القول في الرجل القرآني : انه يفهم الاسلام

فهما واضحا سهلا يسيرا كما جاء في حديثه معي ،
على الطريقة التي فهم بها محمد الاسلام أنه قريب في
نظري من أبي حنيفة الذي أصر على رفض القضاء ،
ومالك الذي أفتى في البيعة وابن حنبل الذي أريد على
على هوى فلم يرد .

وأجد حسن البنا قد حرر نفسه من مفريات
المجد الناقص ، ومفاتن النجاح المبتور ومثل هذا
التحرر في نظر امرسون هو غاية البطولة ولذلك فلم
يكن عجيبا ان يقضى الرجل على هذه الصورة العجيبة
فكان فيها كشأنه دائما ، غير مسبوق .

كان الناس يرونه غريبا في محيط الزعماء ، بطابعه
وطبيعته ، فلما مات كان غريبا غاية الغرابة في موته
ودفنه ، فلم يصل عليه في المسجد غير والده وحملت
جثمانه النساء ولم يمش خلف موكبه أحد من هؤلاء
الأتباع الذين كانوا يملأون الدنيا لسبب بسيط هو
أنهم كانوا وراء الأسوار .

لقد نقل الرجل بعد أن أسلم الروح الى بيته في جوف
الليل ومنع أهل البيت من اعلان الفاجعة ، وغسله
والده ، وخيم على القاهرة تلك الليلة كابوس مزعج
كئيب ، ولقد كان خليقا بمن سلك مسلك أبي حنيفة
ومالك وابن حنبل وابن تيمية مواجهة للظلم ومعارضة
للباطل ، ان تختتم حياته على هذه الصورة الفريدة

المروعة ، التى من أى جانب ذهبت تستعرضها ،
وجدتها عجيبة مذهشة .

انه كان يدهش الناس فى كل لحظات حياته ،
فلا بد أن يدهش الأجيال بختام حياته ، ان الألوف
المؤلفة قد سارت فى ركب الذين صنع لهم الشرق
بطولات زائفة ، أفلا يكون حسن البنا قد رفض هذا
التقليد الذى لا يتم على غير النفاق .

ان هناك فارقا أزليا بين الذين خدعوا التاريخ وبين
الذين نصحوا لله ولرسوله ان هذا الختام العجيب
سيظل مدى الأجيال يوقد فى نفوس رجال الفكر النور
والضياء ، ويبعث فى قلوب الذين آمنوا معه ما بعثه
الحق فى نفوس أهله حتى يمكنوا له .

ان مقتله شبهه بمقتل الحسين ، انها العوامل
المختلفة التى تجمعت لوضع حد للفكرة الحية التى
كانت تندفع الى الامام كالأعصار .

و حين عجز (القضاء) انفذ (القدر) حكمه .

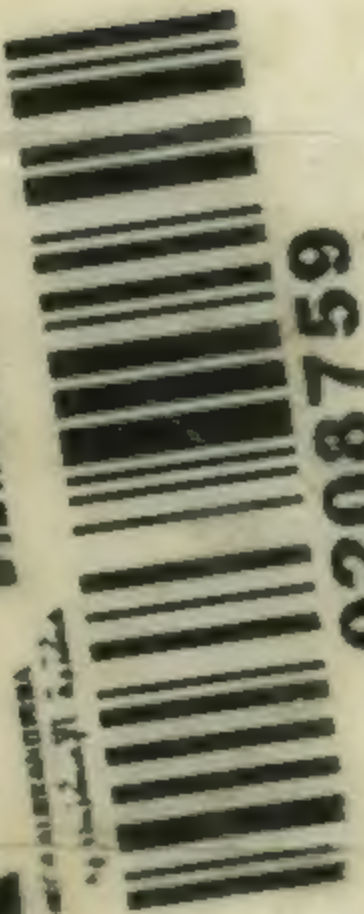
ان الأمر الذى أسال عنه فلا أجد له جوابا : هل
هناك علاقة ما بين الاسلام كما كان يفهمه حسن البنا
ويدعو اليه وبين نهايته ، ان كثيرين يدعون الى الاسلام
ويحملون اسمه ، فهل هناك خلاف جوهري بين ما كان
يدعو اليه حسن البنا وما يدعو اليه هؤلاء .

لانى لا أعرف الاجابة الصحيحة أدع ذلك للتاريخ

3
11

Bibliotheca Alexandrina

مكتبة الإسكندرية



0208759

طبع بمطابع المختار الاسلامي